Автономная некоммерческая профессиональная образовательная организация
«МЕЖДУНАРОДНЫЙ ВОСТОЧНО-ЕВРОПЕЙСКИЙ КОЛЛЕДЖ»
Пушкинская ул., д. 268, 426008, г. Ижевск. Тел.: (3412) 77-68-24. E-mail: mveu@mveu.ru, www. mveu.ru
ИНН 1831200089. ОГРН 1201800020641

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

к выполнению практических работ

при изучении учебной дисциплины

ОУД.14 Основы проектной деятельности/индивидуальный проект

по профессии

54.01.20 Графический дизайнер

Ижевск, 2023

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 01A879D600D9AF499849437C15CA3967FA
Владелец: Новикова Варвара Валентиновна
Действителен: с 03.04.2023 до 03.07.2024

Практическая работа – небольшой научный отчет, обобщающий проведенную учащимся работу, которую представляют для защиты преподавателю.

В процессе практического занятия учащиеся выполняют одну или несколько практических работ (заданий) под руководством преподавателя в соответствии с изучаемым содержанием учебного материала.

К практическим работам предъявляется ряд требований, основным из которых является полное, исчерпывающее описание всей проделанной работы, позволяющее судить о полученных результатах, степени выполнения заданий и профессиональной подготовке учащихся.

Практическое занятие №1

«Исследование отличий исследовательской, проектной и творческой деятельности».

алгоритм исследовательской и проектной деятельности относительно единой структуры (табл. 1) и проведем сравнительный анализ.

Таблица 1 **Структура исследовательской и проектной деятельности**

Структура деятельности	Самостоятельная учебно-познавательная (поисковая) деятельность	
	Исследовательская деятельность	Проектная деятельность
Предмет	Обнаружение проблем и их решение	
Результат	Знание (новое, заранее неизвестное)	Продукт (заранее известный запланированный результат)
Потребность	Самостоятельно искать ответ на загадки мира, открывать новое	Влиять на ситуацию, изменять действительность
Цель	Решить когнитивную проблему	Изменить действительность (ситуацию) с помощью специально созданного продукта
Действия	Анализ ситуации, для которой **Выдвижение гипотезы.** **Планирование исследования, но планы могут меняться.** Проведение исследования. Интерпретация данных. Опровержение или неопровержение гипотезы. В случае опровержения старой – формулирование новой гипотезы. Оформление результатов исследования	Анализ когнитивной проблемы. необходимо создать новый продукт. Формулирование идеи (замысла) проектирования. **Планирование этапов выполнения проекта, четкие шаги по плану.** Собственно реализация проекта. Получение продукта, его соотнесение с исходной ситуацией. Оформление конечных результатов проектирования
Операции	Анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, систематизация	
	Методы опроса. Анкетирование. Теоретический анализ. Реферирование.	Многообразие операций: зависит от объекта, проблемы, субъекта и др. (решение изобретательских задач; моделирование и др.)

Структура деятельности	Самостоятельная учебно-познавательная (поисковая) деятельность	
	Исследовательская деятельность	Проектная деятельность
	Конспектирование. Математические и статистические методы и др.	

Приведем пример: представим, что нам нужно построить дом на воде.

Задайте несколько вопросов, чтобы понять, что именно у вас получится:

У вас получится исследование		У вас получится проект
Что вы хотите?		
Вы пытаетесь разобраться в чем-то непонятном. Вы хотите проверить что-то на собственном опыте		У вас есть мечта или задумка. Вам хочется воплотить это в реальности
Например: выяснить, возможно ли вообще строить дома на воде		*Например: построить дом на воде*
Чего вы ждете?		
Результат заранее неизвестен		Вы точно знаете, что именно у вас должно получиться
Например: возможно, выяснится, что здания на воде строить нельзя или станет ясно, что существует великое множество самых разных построек на воде		*Например: несмотря на то, что пока вы не знаете точно, как будет выглядеть ваша постройка, это будет именно дом и именно на воде*
Как собираетесь действовать?		
Хорошо планировать свои действия. Но планы могут меняться в зависимости от результатов исследований		Вы продумываете план и стараетесь четко следовать ему от начала и до конца
Например: если мы выясним, что бывают самые разные постройки на воде, возможно, нам захочется поделить их на группы по странам, а возможно, – по свойствам и внешнему виду *ства*		*Например: для того, чтобы построить дом, нужно действовать шаг за шагом: исследовать место будущего строительства, начертить план, пройти все стадии строитель-*

У вас получится исследование		У вас получится
проект **Сколько у вас времени?**		
Время на выполнение одной части огра-исследования может быть ограни-есть чено. Но исследовать что-то можно в течение всей жизни		Время на каждый проект ничено: у любого проекта начало и конец
Например: можно начать с ма-дом ленького школьного опыта, а по-строятся, том основать в них жили. Если захо-исследовательский институт по построить еще один дом, изучению построек на воде		*Например: нельзя строить бесконечно, дома целый научно-чтобы чется это будет уже новый проект*

По этим четырем вопросам легко определить вид деятельности, проектная эта деятельность или исследовательская.

В условиях обучения исследовательской и проектной деятельности необходимо их четкое разделение, предъявление разных требований к их организации и определение разных критериев оценки результатив-ности. Именно умение осознанно различать эти виды деятельности и применять знание этих различий на практике является ведущей про-фессиональной компетенцией учителя и метапредметной компетенцией учащегося.

Практическая работа №2.
Дидактическая игра «Фабрика идей»

Ход занятия:

1. В процессе обсуждения, заполнить сравнительную таблицу

Параметр	**Исследовательская деятельность**	**Творческая деятельность**	**Проектная деятельность**
Суть			
Цель			
Продукт			
Критерий качества			

2. Работа в малых группах: используя таблицу, распределить 24 карточки с идеями на конкурс по теме «Культуры России» в игровом поле. Выигрывает группа, заполнившая игровое поле быстрее и без ошибок.

Тип деятельности Вид искусства	Исследование	Творчество	Проектирование
Музыка			
Живопись			
Литература			
Танец			
Архитектура			
Кино			
Дизайн			
Декоративно-прикладное искусство			

Примеры карточек:

1) *Доклад на научно-практической конференции «Использование народных мотивов в творчестве отечественных рок-музыкантов»*
2) *Лекция «Отражение канонов русской красоты в произведениях русских художников»*
3) *Стендовый доклад «Вредные привычки*
4) *русских писателей»*
5) *Музыкальное сопровождение конкурса по МХК «Русская культура»*
6) *Альбом репродукций школьников «Уроки любви в русской культуре»*
7) *Создание музея литературного героя (по произведениям русских писателей)*
8) *Создание гимна Ресурсного центра мировой художественной культуры*
9) *Картина русской природы в стиле Н. Рериха или И. Левитана*
10) *Галерея комиксов к роману «Евгений Онегин»*
11) *Др.*

3. Обсудить те варианты, которые вызвали затруднения у групп
   Практическое занятие № 2. Дидактическая игра «Фабрика идей»

Практическое занятие №3.Анализ проектной ситуации методом «Дерево проблем»
Практическое занятие № 4. Мозговой штурм поиска проектной идеи

Практическое занятие №3
Анализ проблемной ситуации методом «Дерево проблем»

Цель практической работы: используя различные способы, обосновать актуальность проблемы и провести анализ проблемной ситуации

Ход занятия:

1. Обсуждение способов обоснования актуальности проблемы, возможности и ограничения каждого способа

   1) Наблюдение
   2) Опрос
   3) Разговор с экспертом
   4) «Мокасины»
   5) Поиск информации в СМИ и интернете

2. Оценка выявленной проблемы по предложенным критериям:

   - принципиальная решаемость
   - актуальность (важно решать сейчас)
   - конкретность формулировки (понятно, что именно требует изменений)
   - объективность (существует не только для заявителя)
   - обоснованность (доказанность фактами)

3. Анализ проблемной ситуации через ответы на ряд вопросов:

   1) Чья это проблема (какую целевую группу она затрагивает?)
   2) Каковы возможные причины анализируемой ситуации?
   3) Решалась ли данная проблема ранее и если да, то кем, как, когда?
   4) Что будет, если проблему не решать?
   5) Какие количественные и качественные показатели, описывающие проблему, можно использовать как точку отсчета для измерения эффективности проекта?

4. Выступление с результатами работы

Практическое занятие № 4

Мозговой штурм поиска проектных идей

Цель практической работы: используя метод мозгового штурма найти оптимальную идею для решения социальной проблемы

Ход занятия:

1. Описание правил проведения мозгового штурма
2. Обозначить несколько проблем в колледже, требующих решения
3. В группах по 3-4 человека предложить не менее 5 идей для решения каждой из предложенных проблем
4. Опираясь на критерии качественной проектной идеи (*Экономическая целесообразность, Возможность реализации, Удовлетворение целевой аудитории, Отсутствие негативных побочных эффектов*) провести анализ предложенных идей и выбрать оптимальную.
5. Сформулировать тему возможного проекта, опираясь на выбранную идею.

Практическое занятие № 5
Формулировка цели по SMART. Описание проектной идеи по предложенной схеме: цель, задачи, мероприятия, результаты.

Цель практической работы: освоение правила SMART для формулирования личных, профессиональных целей и целей деятельности.

Ход занятия:

1. Описание техники SMART
2. Формулировка цели по SMART для разных проектов (предложенных в презентации «Примеры социокультурных проектов» и студентами)
3. Формулировка личных целей по SMART.
4. Оценка качества цели по тесту:

   Тест для оценки «правильности» цели.

   1) Знаете ли вы, для чего вам нужно достижение этой цели?

   2) Станут ли действия, необходимые для достижения цели, естественной частью вашего дня?

3) Есть ли у вас ресурсы (время / деньги) для того, чтобы начать работать над достижением цели прямо сейчас?
4) Что вы ощущаете, думая о своей цели – приток энергии или упадок настроения?
5) Можете ли вы назвать индикаторы, позволяющие сказать, что цель достигнута?
6) Можете ли вы разбить путь продвижения к цели на несколько этапов?
7) Будет ли достижение этой цели стимулировать вас к дальнейшему развитию?
8) Представляете ли вы, как будет выглядеть ваша жизнь, когда цель будет достигнута?
9) Принесет ли реальную пользу достижение этой цели вам или окружающим?

Практическое занятие № 6
Заполнение Бортового журнала проекта.

1. Простая форма бортового журнала

№	Что я знал по теме	Новое знание	Графическая форма

2. Более полная форма "бортового журнала"
ФИО ученика:
Тема:
Дата:

№	Ключевые понятия	Толкование	Графическая форма (рисунок, схема)
1.			
2.			

Оставшиеся вопросы:
1.
2.
Оценка:

Алгоритм работы с приемом
1. Учитель знакомит учеников с новой темой: кратко обрисовывает самые главные направления изучения темы, основные понятия темы, главные идеи.

Важно! Для приема «Бортовой журнал» лучше всего использовать темы, описывающие какую-то концепцию, идею принцип. Если же тема предполагает запоминание большого количества фактов, дат, терминов, то для нее лучше использовать другие технологии.
2. Ученики обсуждают идеи (в группах, парах), формулируют свое представление о том, какие понятия должны быть изучены, какие проблемы могут возникнуть при изучении темы.
3. Обсудив, ученики составляют план изучения новой темы или список основных понятий, которые наиболее полно отразят суть темы.
4. После осознания объема темы и ее сложности, ученики выбирают для себя тему эссе или сочинения, которые они будут писать после изучения проблемы урока. Можно предложить на выбор несколько тем, чтобы каждый ученик в процессе урока имел возможность определиться с выбором.
5. Составление ключевых вопросов по теме. Класс делится на группы, и каждая составляет свой список ключевых вопросов по теме. Потом списки обсуждаются и выделяются основные вопросы, которые должны быть изучены всеми.
6. Первичное заполнение бортового журнала. Лист разлиновывается на две части по вертикали. В левую часть записываются все вопросы и ключевые понятия темы.
7. Знакомство с новой темой. Выбор формы лекции — на усмотрение учителя. Это может быть привычная лекция, презентация, видеофильм и пр. Во время лекции ученики работают в правой части бортового журнала, фиксируя все новое, что они узнали, отмечая непонятное.
8. Первичная рефлексия. После лекции предлагается обсудить (в парах, в группах) первые впечатления. Ученики должны поработать со своим составленным списком вопросов и понятий: уточнить, добавить, зафиксировать новое знание.
9. Работа с графикой. На данном этапе задача учеников — отобразить новое знание в графической форме. Для этого можно использовать ранее изученные приемы: кластер, сводная таблица, понятийное колесо, фишбоун и пр. То есть, идет сжатие новое информации в опорный конспект.
10. Обсуждение построенных графических изображений. Здесь важно выявить взаимосвязь и вычленить главные понятия в теме. Поэтому обсуждение идет в максимально корректной форме: Что означает эта стрелочка? Почему информация расположилась по кругу? И т.д.
11. Практическое применение. На данном этапе учитель просит учеников соотнести новое знание с имеющимся практическим опытом: в какой жизненной ситуации может пригодиться новое знание, как его использовать на практике? Можно привести примеры из жизни, соотнести со сведениями из других уроков, описать свои воспоминания, которые появились во время прослушивания лекции.
12. Совершенствование опорного конспекта. На данном этапе ученики вновь возвращаются к своим графическим изображениям, соотносят первоначальный список вопросов и ключевых понятий. По итогам работы

составляется первичный вывод: все ли понятия раскрыты, что осталось непонятым, что требуется уточнить, на все ли поставленные вопросы получены ответы. По итогам работы могут возникнуть дополнительные вопросы, которые также фиксируются в левой части бортового журнала.
13. Работа с дополнительными вопросами. На вопросы может отвечать учитель, а могут и ученики из составленной группы.
14. Рефлексия — обсуждение итогов работы. Примеры вопросов, по которым проводится этот этап: Что изменилось в вашем представлении по теме после изучения нового материала? Какие моменты лекции вы можете отметить как наиболее важные? Что вызвало затруднения? Какое из заданий было выполнить легче? Какие достоинства и недостатки исследований по теме вы можете указать? И др.
15. Самостоятельная письменная работа. По итогам урока ученики пишут эссе или сочинение на тему, которую они определили в начале урока. Работа может проводиться в классе. А может быть дана как домашнее задание.

Практическое занятие №7. Составление бюджета проекта

Цель практической работы: освоение технологии составления бюджета проекта.

Ход занятия:

1. В совместном обсуждении рассчитать бюджет для проекта «Оснащение учебных аудиторий флип-чартами и маркерами»
2. Работа в группах по 3-4 человека: предложить свой проект для расчета бюджета
3. Рассчитать бюджет проекта и трудоемкость проекта (в часах)

№	**Статья расходов**	**Примерная трудоемкость**	**Расчет бюджета**	**ОБЩАЯ СУММА**	**В том числе**	
					Объем собственных средств	Запрашива-емая сумма
1.	Оплата труда					
2.	Оборудование (приобретение, аренда)					
3.	Аренда помещений					
4.	Расходные материалы, канцелярские принадлежности					
5.	Типографские расходы					
6.	Услуги сторонних организаций					

7.	…					
	ИТОГО:					

4. Обменяться результатами групповой работы между группами и провести взаимное оценивание.

Практическое занятие № 8
Деловая игра «Работа в команде»

Дебаты «Плюсы и минусы работы в команде»

Цель практической работы: определить сильные и слабые стороны работы в команде и индивидуально

Ход занятия:

1. Разделение студентов на 2 группы, в зависимости от того, какой точки зрения они придерживаются: 1. В группе работать лучше, чем индивидуально; 2. Индивидуально работать лучше, чем в группе.
2. Группа подбирает не менее 5 аргументов в защиту своей точки зрения.
3. Группы по очереди высказывают свою позицию.
4. Группы по очереди критикуют наиболее слабый тезис оппонентов.
5. Группы по очереди задают друг другу вопросы.
6. Подведение общих итогов

Практическое занятие №9
SWOT-анализ рисков проекта, разработка программы их предотвращения и нейтрализации

Цель практической работы: выявить риски своего проекта методом SWOT-анализа

Ход занятия:

1. Общая информация о SWOT – анализе
2. Работа в малых группах (3-4 человека)
3. Проанализировать внутренние факторы (сильные и слабые стороны) – те обобщенные характеристики проектных групп или отдельных участников, которые могут обеспечить реализацию проекта или сделать ее затруднительной.

4. Проанализировать внешние факторы (средовые возможности и угрозы) – те факторы внешней среды, которые будут способствовать реализации проекта или тормозить деятельность проектных групп.
5. Заполнить таблицу SWOT – анализа.

Рекомендации для проведения SWOT – анализа:

1) Сильные (S) и слабые (W) стороны являются факторами внутренней среды объекта анализа – это то, на что сам объект анализа способен повлиять.
2) Возможности (O) и угрозы (T) являются факторами внешней среды – то, что может повлиять на объект анализа извне и при этом не контролируется объектом.
3) Записать в каждую клетку таблицы не все выявленные группой факторы, а лишь 5-6 наиболее значимых. Желательно расположить факторы в последовательности важности и приоритетности.
4) Оценить каждый фактор с точки зрения его влияния на проект по пятибалльной системе.
5) Ссумировать все баллы внутри каждого из четырех квадратов анализа.
6) Сделать выводы, исходя из полученного варианта соотношения:

- S>W, O>T Наилучший вариант. Основная задача – реализовать возможности, опираясь на свои сильные стороны, а затем, по мере необходимости, разобраться со слабыми сторонами и угрозами.
- S<W, O>T Достаточно благоприятный вариант. Основная задача – там, где сильные стороны позволяют, реализовать возможности. Среда может оказать дополнительное стимулирующее влияние на укрепление слабых и развитие ваших сильных сторон
- S>W, O<T Не очень выгодная ситуация. Главное – обезопасить себя от угроз, используя сильные стороны. Разрешение ситуации может потребовать значительного «вложения» ваших ресурсов. Основная мотивация может строиться не по принципу «стремления к достижениями», а по принципу «избегания неудач».
- S<W, O<T Скорее всего, вы находитесь «не там». Чтобы избежать ненужных стрессов, не стоит форсировать ситуацию, у вас для этого нет (или пока нет) необходимых ресурсов.

Практическое занятие № 10 «Оформление проектных заявок на грант»

Рецензирование проектной заявки студентов

Цель практической работы: оценивание готовых проектных заявок по заданным критериям; умение увидеть плюсы и минусы в проектной заявке.

Ход занятия:

1. Написать отзыв-рецензию на исследовательскую работу, учитывая следующие критерии
    - Соответствие содержания работы заявленной теме
    - Проблемность проекта, его актуальность не только для автора работы
    - Четкость формулировки цели и задач работы
    - Использование для обоснования проблемы фактических данных
    - Логичность изложения
    - Интересные моменты (стиль, идеи, манера изложения и пр.)
    - Орфографическая и пунктуационная грамотность
    - Наличие общепринятых структурных компонентов (аннотация проекта, обозначение и анализ проблемы, проектная идея, цели и задачи проекта, ресурсы, целевая аудитория, план, риски, бюджет)
    - Соблюдение правил оформления (названия частей, нумерация страниц, единообразие в оформлении – шрифт, интервал, абзац)

2. Обосновать свою оценку предложенной проектной заявки
3. Рекомендации для написания своей проектной заявки (что учесть, на что обратить внимание)

Контроль и оценка результатов

Оценка за выполнение практической работы выставляется по пятибалльной системе и учитывается как показатель текущей успеваемости студента.

Оценивание работы студента по пятибалльной системе осуществляется следующим образом:

Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений		**Критерии оценки результата**
балл (оценка)	**вербальный аналог**	
5	отлично	Представленные работы высокого качества, уровень выполнения отвечает всем требованиям, теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы, выполнены все предусмотренные практической работой задания.
4	хорошо	Уровень выполнения работы отвечает всем требованиям, теоретическое содержание курса освоено полностью без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные практической работой задания выполнены, некоторые из выполненных заданий, возможно, содержат ошибки.
3	удовлетворительно	Уровень выполнения работы отвечает большинству основных требований, теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных практической работой заданий выполнено, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.
2	не удовлетворительно	Теоретическое содержание курса освоено частично, необходимые практические навыки работы не сформированы, большинство предусмотренных практической работой заданий не выполнено.